

6.15 La Continental : le mystère Greven

Cinéma de **Claudia Collao, 2017**

Ami de Göring, Alfred Greven, homme mystérieux, fut mandaté par Goebbels pour créer en France, sous l'Occupation, avec des capitaux allemands, la société de production Continental Films. La firme finança une trentaine de films, de Clouzot, Maurice Tourneur, Henri Decoin, André Cayatte ou Christian-Jaque. Qui était donc Greven, patron du plus novateur des studios français, né dans la plus sombre des époques ?

7.10 Gorilles dans la brume

Biographie de **Michael Apted, 1988** avec **Sigourney Weaver, Bryan Brown, Julie Harris, John Omirah Miluwi, Iain Cuthbertson**

En 1966, Dian Fossey, une Américaine, obtient l'autorisation d'aller recenser les gorilles dans les montagnes du Zaïre. Avec un pisteur, Sembagare, elle réussit à s'installer à proximité d'un groupe de primates et à s'en faire accepter. Mais une guerre civile déchire le Zaïre, et Dian doit quitter le pays...

9.15 Story Classique

Magazine du cinéma présenté par **Stéphane Charbit**

Dans des lieux soigneusement sélectionnés, rencontre avec des artistes qui évoquent les films qu'ils aiment.

9.35 Mort sur le Nil

Film policier de **John Guillermin, 1978** avec **Peter Ustinov, Mia Farrow, Simon MacCorkindale, Lois Chiles, Jane Birkin**

Linnet Ridgeway a épousé Simon Doyle, le fiancé de Jacqueline, sa meilleure amie. Le couple effectue son voyage de noces en Egypte à bord du «Karnak». Une galerie de personnages inquiétants assombrit l'atmosphère. Lorsqu'un premier meurtre est commis, le détective Hercule Poirot se charge de

l'enquête...

11.55 Vittorio Gassman

Cinéma de **Antoine Lassaigue, 2016**

On le croit surtout acteur de cinéma, mais Vittorio Gassman fut avant tout un homme de théâtre. Le croit-on sur les planches qu'il est occupé à écrire un livre, diriger un cours dramatique ou rappeler ses hauts faits de jeunesse dans l'équipe nationale italienne de basket ! Diable d'homme dont la carrière résume un demi-siècle de cinéma italien. Ses amis et des images d'archives retracent son itinéraire.

12.49 Les indispensables - la sélection de Stéphane Charbit

Magazine du cinéma

Scarface

12.52 Les Tueurs, le bonus

Cinéma de **Marc Iskenderian, 2019**

12.55 Les tueurs

Film noir de **Robert Siodmak, 1946** avec **Burt Lancaster, Ava Gardner, Edmond O'Brien, Albert Dekker, Sam Levene**

A Brentwood, dans le New Jersey, Ole, surnommé «Le Suédois», est assassiné par deux tueurs. James Reardon, détective au service d'une compagnie d'assurances, mène l'enquête. En tentant de reconstituer le passé de la victime, il fait la connaissance du lieutenant Sam Lubinsky, un ami d'enfance de Ole...

14.35 Nana

Drame de **Christian-Jaque, 1955** avec **Martine Carol, Charles Boyer, Dora Doll, Jean Debucourt, Noël Roquevert**

A Paris, sous le Second Empire. Nana, une rousse étincelante, est la vedette du Théâtre des Variétés. En fait, la jeune femme, attirée par les plaisirs et

l'argent, vit plus du commerce de ses charmes que de son métier de comédienne. Après la faillite de son amant, Nana devient la maîtresse du comte Muffat...

16.35 Le crime de l'Orient-Express

Film policier de **Sidney Lumet, 1974** avec **Albert Finney, Lauren Bacall, Ingrid Bergman, Martin Balsam, Jacqueline Bisset**

Décembre 1935. L'Orient-Express quitte Istanbul à destination de Calais. Pressé de rentrer à Londres, Hercule Poirot a pu trouver une place au dernier moment. Le train s'ébranle. L'un des passagers, Ratchett, vient trouver Hercule Poirot et lui raconte qu'une terrible menace pèse sur sa propre personne...

18.40 Jane Fonda une femme passionnée et passionnante

Cinéma de **Nicolas Henry, 2018**

Fille de la star Henry Fonda, Jane Fonda, femme engagée, s'est également construite une brillante carrière au cinéma : rencontre avec une femme de passion.

19.40 Barbarella

Film de science-fiction de **Roger Vadim, 1968** avec **Jane Fonda, John Phillip Law, Ugo Tognazzi, Anita Pallenberg, David Hemmings**

En l'an 40 000. Sur ordre du président de la Terre, la jeune Barbarella doit tenter de retrouver et d'arrêter le redoutable professeur Durand-Durand, qui vient de mettre au point une arme effroyable : le rayon positronique, aussi appelé «polyrayon 4», qui met en danger l'équilibre de l'amour universel...

21.20 Les producteurs

Comédie de **Mel Brooks, 1968** avec **Zero Mostel, Gene Wilder, Lee Meredith, Kenneth Mars, Estelle Winwood**

Max Bialystock, un producteur minable,

et Leo Bloom, un comptable timide et névrosé, s'associent pour créer la pièce de théâtre la plus nulle de Broadway. Ils dénichent le plus mauvais script du moment : une biographie musicale d'Hitler. Mais ce qui devait n'être qu'un flop connaît un immense succès...

22.45 La folle histoire Mel Brooks

Cinéma de **Hubert Attal, 2016**
Portrait de Mel Brooks, réalisateur d'une dizaine de films dont trois sont classés parmi les 100 films les plus drôles du cinéma américain par l'American Film Institute.

23.40 Story Classique

Magazine du cinéma présenté par **Stéphane Charbit**

Dans des lieux soigneusement sélectionnés, rencontre avec des artistes qui évoquent les films qu'ils aiment.

0.00 Au sud de Mombasa

Drame de **George Marshall, 1955** avec **Cornel Wilde, Donna Reed, Leo Genn, Ron Randell, Christopher Lee**

Matt Campbell se rend au Kenya, où son frère a mystérieusement disparu. Il apprend qu'il a été tué par les «hommes léopards», membres d'une confrérie secrète d'assassins. Campbell, accompagné par l'anthropologue Ann Wilson, décide de se rendre à Mombasa, où la dépouille de son frère a été retrouvée...

1.30 Hollywood Gossip, les commères d'Hollywood

Cinéma de **Clara Kuperberg, 2016**

Portrait des chroniqueuses mondaines Louella Parsons et Hedda Hopper qui, par le biais de leur indiscretions, ont fait la pluie et le beau temps à Hollywood.

2.25 Henri Verneuil

Cinéma de **Sophie Agacinski, 2013**

Du policier à la saga familiale
Le parcours du metteur en scène Henri

Verneuil, cinéaste français à la fois intimiste et spectaculaire, qui n'a jamais oublié ses racines arméniennes.

3.25 Le cinéma américain et la guerre du Vietnam

Cinéma de **Nicolas Henry, 2015**

Le cinéma américain a mis en images la guerre du Vietnam, souvent dépeinte sous le signe du patriotisme, mais aussi de la lucidité et de la désillusion.

4.20 Edouard Molinaro

Cinéma de **Gilles Nadeau, 2003**

Portrait du cinéaste Edouard Molinaro, qui tourna notamment «L'Emmerdeur», avec Jacques Brel, ou encore «La Cage aux folles», avec Michel Serrault.

4.50 De l'eau et du sucre : Carlo Di Palma, les couleurs de la vie

Cinéma de **Fariborz Kamkari, 2016**

Directeur de la photographie et réalisateur, l'Italien Carlo Di Palma, mort en 2004, a travaillé avec les plus grands. Fariborz Kamkari évoque sa longue carrière en s'appuyant sur une centaine de films. L'occasion de traverser différentes époques du cinéma transalpin. Collaborateur régulier de Woody Allen, Carlo Di Palma a aussi participé au tournage de «Blow-Up» de Michelangelo Antonioni.

6.22 Les indispensables - la sélection de Stéphane Charbit

Magazine du cinéma
Femme ou démon

6.25 Femme ou démon

Western de George Marshall, 1939 avec Marlene Dietrich, James Stewart, Brian Donlevy, Mischa Auer, Charles Winninger

Bottleneck, au Far West, vit dans la terreur. A la tête d'une bande de malfaiteurs, le sinistre Kent a fait nommer au poste de shérif un ivrogne notoire, Wash Dimsdale, qui ne peut évidemment rien contre lui. Excédé, ce dernier sollicite l'aide de Thomas Jefferson Detry Jr, un homme mesuré et non-violent...

7.55 Story Classique

Magazine du cinéma
présenté par Stéphane Charbit

Dans des lieux soigneusement sélectionnés, rencontre avec des artistes qui évoquent les films qu'ils aiment.

8.15 Premier de cordée

Drame de Louis Daquin, 1944 avec André Le Gall, Irène Corday, Marcel Delaitre, Jean Davy, Maurice Baquet

Jean Servetaz, guide à Chamonix, veut éloigner son fils, Pierre, de la montagne, dont il craint les dangers. Mais Pierre n'aime que sa fiancée, Aline, et l'alpinisme. Au cours d'une ascension, il fait une grave chute. Rétabli, il tente une nouvelle escalade, mais s'aperçoit qu'il souffre du vertige...

9.50 Meurtre au soleil

Film policier de Guy Hamilton, 1982 avec Peter Hamilton, Jane Birkin, Nicholas Clay, Diana Rigg, Colin Blakely

Sur le point d'épouser la belle Arlena,

une actrice, Horace Blatt lui a fait présent d'un bijou de grande valeur. Mais la fiancée a rompu sa promesse et rendu le cadeau. Peu après, sir Blatt découvre qu'il n'a plus qu'un faux en sa possession. Hercule Poirot accepte de récupérer le vrai bijou...

11.45 Les studios Riviera à Nice

Cinéma de Antoine Lassaingne, 2012

De la Victorine au Negresco

A Nice, les studios Riviera, ancienne propriété horticole, ont été utilisés par les studios de cinéma à partir de 1919. Profitant du gigantisme des lieux, nombre de réalisateurs ont choisi d'y tourner leurs films. C'est le cas de Marcel Carné pour «Les Enfants du paradis», ou encore de François Truffaut pour «La Nuit américaine».

12.40 Les sept mercenaires

Western de John Sturges, 1960 avec Yul Brynner, Eli Wallach, Steve McQueen, Horst Buchholz, Charles Bronson

Terrorisés par des pillards, les habitants du village d'Ixcatlan décident de faire appel à des mercenaires pour se protéger. Une délégation se met en route pour la ville voisine. Les exploits de cow-boys intrépides, Chris et Vin, suscitent l'admiration des villageois qui décident de s'adresser à eux...

14.45 Sierra torride

Western de Don Siegel, 1970 avec Clint Eastwood, Shirley Maclaine, Manuel Fábregas, Alberto Morin, David Estuardo

Au Mexique, au XIXe siècle, Hogan, un mercenaire, est fortement surpris lorsqu'il découvre que la femme qu'il vient d'arracher aux griffes de trois gredins est une religieuse. Celle-ci, soeur Sara, est recherchée par l'armée française pour avoir collecté des fonds au profit des partisans mexicains...

16.30 James Stewart, Robert Mitchum : les deux

visages de l'Amérique

Cinéma de Grégory Monro, 2017

Le doux James Stewart et le viril Robert Mitchum ont tous deux incarné, au cours de leur carrière, deux visages de l'Amérique des années 40, 50 et 60.

17.55 Les nerfs à vif

Thriller de J Lee Thompson, 1962 avec Gregory Peck, Robert Mitchum, Polly Bergen, Lori Nelson, Telly Savalas

Condamné pour le viol d'une fillette, Max Cady est libéré pour bonne conduite après huit années de travaux forcés. Dès lors, la vie paisible que mène Sam Bowden devient un véritable cauchemar. Avocat réputé, Sam a, en effet, contribué à la condamnation de Cady, et celui-ci est bien décidé à se venger...

19.40 Donnez-moi ma chance

Drame de Léonide Moguy, 1957 avec Michèle Mercier, Georges Chamard, Ivan Desny, François Guérin, Danik Patissou

A l'insu de ses parents et de son fiancé, la jeune et jolie Nicole Noblet a participé à un concours organisé par un magazine de cinéma. La rédaction de celui-ci lui apprend qu'elle a été retenue et qu'elle est invitée à Paris pour passer la suite des épreuves. Son fiancé et son père sont furieux...

21.25 La mégère apprivoisée

Comédie de Franco Zeffirelli, 1966 avec Elizabeth Taylor, Richard Burton, Cyril Cusack, Michael Hordern, Michael York

Padoue, au XVIe siècle. Un riche marchand de la ville, Baptista, a juré de ne marier sa seconde fille, la douce Bianca, courtisée par de nombreux soupirants, qu'après les noces de la première, l'impétueuse et très belle Katharina, dont le caractère épouvantable dissuade tous les

prétendants...

23.25 Story Classique

Magazine du cinéma
présenté par Stéphane Charbit

Dans des lieux soigneusement sélectionnés, rencontre avec des artistes qui évoquent les films qu'ils aiment.

23.40 Quand Harry rencontre Sally

Comédie romantique de Rob Reiner, 1989 avec Billy Crystal, Meg Ryan, Carrie Fisher, Bruno Kirby, Steven Ford

A la fin des années 60, Harry et Sally viennent de terminer leurs études. Harry profite de la voiture de Sally pour retourner sur la côte Est. En chemin, il tente de la séduire, elle le repousse. Cinq ans plus tard, ils se croisent par hasard dans un avion. Chacun a une liaison, heureuse en apparence...

1.15 Everything Is Copy

Cinéma de Jacob Bernstein, 2015

Nora Ephron : Scripted & Unscripted

Du journalisme au cinéma, le parcours atypique de Nora Ephron, réalisatrice de «Nuits blanches à Seattle», «Vous avez un mess@ge» et «Julie & Julia».

2.45 Cinépanorama

Magazine du cinéma
présenté par François Chalais

Emission du 7 avril 1962

En noir et blanc. Au sommaire : Interview d'Anna Karina, Interview d'Agnès Varda, Interview de Gabrielle Dorziat

3.10 Les grandes séductrices

Cinéma, 2000
Annie Girardot

Cayatte, Visconti et Carné l'ont choisie pour interpréter des films dramatiques, mais Annie Girardot s'est montrée tout aussi à l'aise dans la comédie.

3.45 Interruption des programmes

Fin

4.16 Jane Fonda une femme passionnée et passionnante

Cinéma de Nicolas Henry, 2018

Fille de la star Henry Fonda, Jane Fonda, femme engagée, s'est également construite une brillante carrière au cinéma : rencontre avec une femme de passion.

5.14 Hollywood : pas de sexe s'il vous plaît

Cinéma de Clara Kuperberg, 2017

De 1934 à 1966, le code Hays, du nom du sénateur William Hays, président de la Motion Pictures Producers and Distributors Association, a régi les bonnes mœurs dans les films américains.

6.12 Barbarella

Film de science-fiction de Roger Vadim, 1968 avec Jane Fonda, John Phillip Law, Ugo Tognazzi, Anita Pallenberg, David Hemmings

En l'an 40 000. Sur ordre du président de la Terre, la jeune Barbarella doit tenter de retrouver et d'arrêter le redoutable professeur Durand-Durand, qui vient de mettre au point une arme effroyable : le rayon positronique, aussi appelé «polyrayon 4», qui met en danger l'équilibre de l'amour universel...

7.49 Nana

Drame de Christian-Jaque, 1955 avec Martine Carol, Charles Boyer, Dora Doll, Jean Debucourt, Noël Roquevert

A Paris, sous le Second Empire. Nana, une rousse étincelante, est la vedette du Théâtre des Variétés. En fait, la jeune femme, attirée par les plaisirs et l'argent, vit plus du commerce de ses charmes que de son métier de comédienne. Après la faillite de son amant, Nana devient la maîtresse du comte Muffat...

9.49 Story Classique

Magazine du cinéma présenté par Stéphane Charbit

Dans des lieux soigneusement sélectionnés, rencontre avec des artistes qui évoquent les films qu'ils aiment.

10.07 Le crime de l'Orient-Express

Film policier de Sidney Lumet, 1974 avec Albert

Finney, Lauren Bacall, Ingrid Bergman, Martin Balsam, Jacqueline Bisset

Décembre 1935. L'Orient-Express quitte Istanbul à destination de Calais. Pressé de rentrer à Londres, Hercule Poirot a pu trouver une place au dernier moment. Le train s'ébranle. L'un des passagers, Ratchett, vient trouver Hercule Poirot et lui raconte qu'une terrible menace pèse sur sa propre personne...

12.12 Les espions qui venaient d'Hollywood

Cinéma de Clara Kuperberg, 2017

Au début de la Seconde Guerre mondiale, le président américain Franklin Roosevelt crée l'OSS, ancêtre de la CIA. L'examen des archives de ce bureau spécial montre que des stars hollywoodiennes ont utilisé leur notoriété pour fournir des renseignements aux Etats-Unis en guerre. Parmi celles-ci figurent Cary Grant, Marlene Dietrich, Greta Garbo, Leslie Howard, Josephine Baker ainsi que John Ford.

13.08 Le secret de la banque

Film d'espionnage de Don Sharp, 1979 avec Donald Sutherland, Vanessa Redgrave, Richard Widmark, Christopher Lee, Barbara Parkins

Une expédition scientifique internationale débarque à Bear Island, dans l'Arctique, afin d'y étudier les variations climatiques. Elle est commandée par le professeur Otto Geran, climatologue, et son assistant. A peine arrivé, Geran ordonne le silence radio. Très vite, des tensions naissent...

15.04 Sam Spiegel, à la conquête d'Hollywood

Cinéma de Stephan Wellink, 2017

Considéré comme l'un des derniers nababs de l'âge d'or hollywoodien, Sam Spiegel a marqué l'histoire du 7e art en produisant notamment «Lawrence d'Arabie», «Sur les quais» et «Le Pont de la rivière Kwai», trois lauréats de l'Oscar

du meilleur film. Mêlant images d'archives, commentaires d'historiens et interviews de personnalités, ce document dresse un portrait complet d'un homme fascinant et controversé.

16.08 Lawrence d'Arabie

Film historique de David Lean, 1962 avec Peter O'Toole, Alec Guinness, Claude Rains, Omar Sharif, Anthony Quinn

En 1916, au Moyen Orient, pendant la Première Guerre mondiale, l'armée anglaise est en mauvaise posture car elle est encerclée par l'Empire ottoman. Les services secrets britanniques voient d'un oeil favorable la rébellion des Arabes contre les Turcs, qui les persécutent et qui sont alliés des Allemands...

19.40 Il était une fois la Révolution

Western de Sergio Leone, 1971 avec Rod Steiger, James Coburn, Romolo Valli, Maria Monti, Franco Graziosi

Mexique, 1913. Juan Miranda, une crapule spécialisée dans l'attaque des diligences, rencontre Sean Mallory, un Irlandais idéaliste venu prêter main-forte aux révolutionnaires de Pancho Villa. Ils libèrent de prison des partisans en croyant attaquer une banque. Juan devient un héros de la révolution...

22.13 Silverado

Déconseillé aux moins de 10

Western de Lawrence Kasdan, 1985 avec Kevin Kline, Scott Glenn, Kevin Costner, Danny Glover, Rosanna Arquette

Emmett chevauche dans le désert. Il y découvre un homme à demi déshydraté, Paden, à qui il porte secours. Le duo libère le frère d'Emmett, Jake, s'adjoint un quatrième larron, Mal, et arrive à Silverado, une petite ville dominée par l'association d'un riche propriétaire terrien et d'un shérif corrompu...

0.23 Story Classique
Magazine du cinéma

présenté par Stéphane Charbit

Dans des lieux soigneusement sélectionnés, rencontre avec des artistes qui évoquent les films qu'ils aiment.

0.41 Folies-Bergère

Comédie musicale de Henri Decoin, 1956 avec Eddie Constantine, Zizi Jeanmaire, Nadine de Rothschild, Pierre Mondy, Yves Robert

L'idylle entre un soldat américain démobilisé et une danseuse de music-hall française qui, elle, devient une vedette.

2.18 Les couples mythiques du cinéma

Cinéma de Bertrand Tessier, 2018

Ingrid Bergman / Roberto Rossellini

Une des plus célèbres idylles d'Hollywood a lié la fabuleuse actrice Ingrid Bergman au réalisateur italien Roberto Rossellini, avec lequel elle a tourné plusieurs films.

3.13 Cinépanorama

Magazine du cinéma présenté par François Chalais

Emission du 22 mai 1965

En noir et blanc. Au sommaire : Didier Haudepin, Ursula Andress, Ingrid Thulin, Douglas Fairbanks Jr

3.50 Interruption des programmes
Fin

4.14 Melina Mercouri, une tragédienne grecque amoureuse

Cinéma de Sophie Agacinski, 2018

Actrice et chanteuse, égérie de Jules Dassin, Melina Mercouri s'est aussi distinguée par une carrière politique

consistante comme députée et ministre du gouvernement grec.

5.10 Kirk Douglas, l'indompté
Cinéma de Hubert Attal, 2016

Retour sur la carrière de l'acteur américain Kirk Douglas, qui a triomphé notamment dans «Les Vikings», «Les Sentiers de la gloire» et «Spartacus».

6.06 One Day Since Yesterday
Cinéma de Bill Teck, 2014

En 1980, Peter Bogdanovich tourne «Et tout le monde riait...», avec Audrey Hepburn, Ben Gazzara, John Ritter et Dorothy Stratten. Le meurtre de cette dernière par son mari Paul Snider change profondément la donne. Abandonné par son studio, le réalisateur rachète son film à ses producteurs et le distribue lui-même, trôlant la faillite personnelle.

7.47 Mort sur le Nil

Film policier de John Guillermin, 1978 avec Peter Ustinov, Mia Farrow, Simon MacCorkindale, Lois Chiles, Jane Birkin

Linnét Ridgeway a épousé Simon Doyle, le fiancé de Jacqueline, sa meilleure amie. Le couple effectue son voyage de noces en Egypte à bord du «Karnak». Une galerie de personnages inquiétants assombrit l'atmosphère. Lorsqu'un premier meurtre est commis, le détective Hercule Poirot se charge de l'enquête...

10.04 Story Classique

Magazine du cinéma présenté par Stéphane Charbit

Dans des lieux soigneusement sélectionnés, rencontre avec des artistes qui évoquent les films qu'ils aiment.

10.22 A la poursuite du diamant vert

Film d'aventures de Robert Zemeckis, 1984 avec Michael Douglas, Kathleen Turner, Danny DeVito, Zack Norman, Alfonso Arau

Joan Wilder, auteur à succès de romans d'aventures, est contrainte de s'envoler pour la Colombie. Son beau-frère a été

assassiné et sa soeur kidnappée par des trafiquants de diamants. Joan, casanière et craintive, affronte mille déconvenues. Elle est aidée par Jack Colton, un baroudeur américain...

12.06 Charlotte Rampling, insaisissable et mystérieuse

Cinéma de Antoine Lassaigue, 2017

Portrait de la comédienne britannique Charlotte Rampling, «inoubliable dans «Les Damnés», «Portier de nuit», «Max mon amour» ou encore «Sous le sable».

13.02 Nevada Smith

Western de Henry Hathaway, 1966 avec Steve McQueen, Karl Malden, Brian Keith, Arthur Kennedy, Suzanne Pleshette

Après la mort de ses parents, torturés et massacrés par trois hors-la-loi, Max Sand décide de se venger, coûte que coûte. Un armurier ambulancier l'initie à la dure loi de l'Ouest. Fort de son habileté à manier le revolver, le jeune homme retrouve le premier des bandits dans un saloon et l'abat...

15.11 Willie Boy

Western de Abraham Polonsky, 1969 avec Robert Redford, Katharine Ross, Barry Sullivan, Robert Blake, Susan Clark

Willie Boy, un Indien travaillant dans un ranch, arrive à Banning pour assister à la fête de la réserve Morongo. Il doit épouser Lola Boniface. Ce projet d'union déplaît fortement au père de la jeune fille. Willie décide d'enlever Lola et de l'emmener dans le Nevada. Mais le père le surprend...

16.47 Story Classique

Magazine du cinéma présenté par Stéphane Charbit

Dans des lieux soigneusement sélectionnés, rencontre avec des artistes qui évoquent les films qu'ils aiment.

17.05 Premier de cordée

Drame de Louis Daquin, 1944 avec André Le Gall, Irène Corday, Marcel Delaître, Jean Davy, Maurice Baquet

Jean Servettaz, guide à Chamonix, veut éloigner son fils, Pierre, de la montagne, dont il craint les dangers. Mais Pierre n'aime que sa fiancée, Aline, et l'alpinisme. Au cours d'une ascension, il fait une grave chute. Rétabli, il tente une nouvelle escalade, mais s'aperçoit qu'il souffre du vertige...

18.44 Les couples mythiques du cinéma

Cinéma de Bertrand Tessier, 2018

Vincente Minnelli / Judy Garland

Entre 1945 et 1951, le mariage entre Vincente Minnelli et Judy Garland a été fructueux sur l'écran et dans la vie, puisqu'il a donné naissance à l'actrice et chanteuse Liza Minnelli.

19.40 Les amoureux sont seuls au monde

Mélodrame de Henri Decoin, 1947 avec Louis Jouvet, Dany Robin, Renée Devillers, Hélène Dartigue, Brigitte Auber

Gérard Favier est un compositeur dont la renommée n'est plus à faire. Marié, il aime toujours sa femme Sylvia comme au jour de leurs fiançailles. Un jour, il fait la connaissance d'une admiratrice, Monelle, et l'aide à débiter sa carrière musicale. Cet événement est bientôt déformé par la presse à scandale...

21.18 Quand Harry rencontre Sally

Comédie romantique de Rob Reiner, 1989 avec Billy Crystal, Meg Ryan, Carrie Fisher, Bruno Kirby, Steven Ford

A la fin des années 60, Harry et Sally viennent de terminer leurs études. Harry profite de la voiture de Sally pour retourner sur la côte Est. En chemin, il

tente de la séduire, elle le repousse. Cinq ans plus tard, ils se croisent par hasard dans un avion. Chacun a une liaison, heureuse en apparence...

22.52 Everything Is Copy

Cinéma de Jacob Bernstein, 2015

Nora Ephron : Scripted & Unscripted

Du journalisme au cinéma, le parcours atypique de Nora Ephron, réalisatrice de «Nuits blanches à Seattle», «Vous avez un mess@ge» et «Julie & Julia».

0.21 Les tueurs

Film noir de Robert Siodmak, 1946 avec Burt Lancaster, Ava Gardner, Edmond O'Brien, Albert Dekker, Sam Levene

A Brentwood, dans le New Jersey, Ole, surnommé «Le Suédois», est assassiné par deux tueurs. James Reardon, détective au service d'une compagnie d'assurances, mène l'enquête. En tentant de reconstituer le passé de la victime, il fait la connaissance du lieutenant Sam Lubinsky, un ami d'enfance de Ole...

2.02 Les couples mythiques du cinéma

Cinéma de Bertrand Tessier, 2018

Michelangelo Antonioni / Monica Vitti

Compagne de Michelangelo Antonioni de 1957 à 1967, l'actrice Monica Vitti a tourné sous sa direction des films comme «L'Aventura», «L'Eclipse» ou «La Nuit».

2.58 Les couples mythiques du cinéma

Cinéma de Bertrand Tessier, 2018

Steve Mac Queen / Ali Mac Graw
Steve McQueen / Ali Mac Graw

Les deux acteurs ont partagé l'affiche du film «Guet-apens», réalisé par Sam Peckinpah en 1972. Une intrigue policière qui recueillit un franc succès au box-office.

3.51 Cinépanorama

Magazine du cinéma présenté par François Chalais

Emission du 18 avril 1964

En noir et blanc. Au sommaire : Jean Delannoy, Didier Haudepin, Roger Hanin, Marie Laforêt

4.20 Interruption des programmes

Fin

4.36 L'aventure du cinéma allemand

Cinéma de Nicolas Henry, 2014

A la découverte du cinéma allemand, qui a connu au cours de son histoire différentes époques de gloire, notamment dans les années 30 et au cours des années 70.

5.34 Patton

Film de guerre de Franklin J Schaffner, 1970 avec George C Scott, Karl Malden, Stephen Young, Michael Strong, Michael Bates

1943. Le général Patton est envoyé à Tunis pour reprendre en main les troupes américaines, éprouvées par les violents combats contre l'Afrika Korps du maréchal Rommel. Patton instaure une discipline de fer, sans se soucier de la désapprobation générale. Lors d'une visite dans un hôpital, il gifle un soldat...

8.21 Sierra torride

Western de Don Siegel, 1970 avec Clint Eastwood, Shirley MacLaine, Manuel Fábregas, Alberto Morin, David Estuardo

Au Mexique, au XIXe siècle, Hogan, un mercenaire, est fortement surpris lorsqu'il découvre que la femme qu'il vient d'arracher aux griffes de trois gredins est une religieuse. Celle-ci, soeur Sara, est recherchée par l'armée française pour avoir collecté des fonds au profit des partisans mexicains...

10.05 Story Classique

Magazine du cinéma présenté par Stéphane Charbit

Dans des lieux soigneusement sélectionnés, rencontre avec des artistes qui évoquent les films qu'ils aiment.

10.23 Une femme qui s'affiche

Comédie de George Cukor, 1953 avec Judy Holliday, Peter Lawford, Jack Lemmon, Michael O'Shea, Vaughn Taylor

Gladys Glover est une actrice désœuvrée. Elle décide donc d'acheter un emplacement publicitaire au cœur de New York, où son nom vient s'inscrire en lettres d'or. La méthode s'avère payante. Mais le roi de la savonnette, Evan Adams, utilisateur habituel dudit emplacement, veut le récupérer à son profit...

11.48 Simone Signoret, Yves

Montand, un couple mythique

Cinéma de Gilles Nadeau, 2014

Le couple formé par les acteurs français Yves Montand et Simone Signoret a été le symbole, durant plusieurs années, de l'engagement politique et militant.

12.43 Lawrence d'Arabie

Film historique de David Lean, 1962 avec Peter O'Toole, Alec Guinness, Claude Rains, Omar Sharif, Anthony Quinn

En 1916, au Moyen Orient, pendant la Première Guerre mondiale, l'armée anglaise est en mauvaise posture car elle est encerclée par l'Empire ottoman. Les services secrets britanniques voient d'un oeil favorable la rébellion des Arabes contre les Turcs, qui les persécutent et qui sont alliés des Allemands...

16.15 Au sud de Mombasa

Drame de George Marshall, 1955 avec Cornel Wilde, Donna Reed, Leo Genn, Ron Randell, Christopher Lee

Matt Campbell se rend au Kenya, où son frère a mystérieusement disparu. Il apprend qu'il a été tué par les «hommes léopards», membres d'une confrérie secrète d'assassins. Campbell, accompagné par l'anthropologue Ann Wilson, décide de se rendre à Mombasa, où la dépouille de son frère a été retrouvée...

17.45 Meurtre au soleil

Film policier de Guy Hamilton, 1982 avec Peter Ustinov, Jane Birkin, Nicholas Clay, Diana Rigg, Colin Blakely

Sur le point d'épouser la belle Arlena, une actrice, Horace Blatt lui a fait présent d'un bijou de grande valeur. Mais la fiancée a rompu sa promesse et rendu le cadeau. Peu après, sir Blatt découvre qu'il n'a plus qu'un faux en sa possession. Hercule Poirot accepte de

récupérer le vrai bijou...

19.40 La kermesse des

aigles

Film d'aventures de George Roy Hill, 1975 avec Robert Redford, Bo Svenson, Bo Brundin, Susan Sarandon, Margot Kidder

En 1926, dans le Nebraska. Waldo Pepper, qui fut aviateur durant la Première Guerre mondiale, gagne désormais sa vie en jouant les acrobates de l'air pour un cirque aérien. Il a monté un numéro en compagnie de deux amis. Mais la première représentation se solde par un échec et la mort d'un des pilotes...

21.26 Story Classique

Magazine du cinéma présenté par Stéphane Charbit

Dans des lieux soigneusement sélectionnés, rencontre avec des artistes qui évoquent les films qu'ils aiment.

21.44 Le crime de

l'Orient-Express

Film policier de Sidney Lumet, 1974 avec Albert Finney, Lauren Bacall, Ingrid Bergman, Martin Balsam, Jacqueline Bisset

Décembre 1935. L'Orient-Express quitte Istanbul à destination de Calais. Pressé de rentrer à Londres, Hercule Poirot a pu trouver une place au dernier moment. Le train s'ébranle. L'un des passagers, Ratchett, vient trouver Hercule Poirot et lui raconte qu'une terrible menace pèse sur sa propre personne...

23.49 The House of the Seven

Gables

Thriller de Joe May, 1940 avec George Sanders, Margaret Lindsay, Vincent Price, Dick Foran, Nan Grey

En 1828, la famille Pyncheon ruinée se déchire autour de l'héritage de la maison ancestrale. Jaffrey, l'un des membres de la fratrie, n'hésite pas à

faire accuser son frère Clifford de meurtre, dans l'espoir de le faire écarter de la succession. Clifford est condamné. En prison, il prépare sa vengeance...

1.17 Bernardo Bertolucci, le dernier empereur du cinéma

Cinéma de Nicolas Henry, 2017

Un portrait du réalisateur italien Bernardo Bertolucci, célèbre pour des films comme «Le Dernier Tango à Paris», «Le Dernier Empereur» ou «Un thé au Sahara».

2.14 Billy Wilder

Cinéma de Clara Kuperberg, 2016

Portrait du fameux réalisateur, né au début du XXe siècle en Autriche-Hongrie et qui s'exilé aux Etats-Unis dans les années 30 et fit l'essentiel de sa carrière à Hollywood. Il est repéré dès 1944, avec «Assurance sur la mort». Il enchaîne ensuite les projets, livrant quelques-unes des comédies les plus célèbres de l'histoire, à l'image de «Certains l'aiment chaud», «7 Ans de réflexion» ou encore «Sabrina».

3.12 Mireille Darc

Cinéma de Gilles Nadeau, 2000

Portrait de la comédienne, réalisatrice et photographe, souvent cantonnée aux rôles de blonde ingénue par les réalisateurs français des années 60.

3.41 Marlène Jobert

Cinéma de Gilles Nadeau, 2000

Une frimousse espiègle et quelques taches de rousseurs pour une comédienne qui a toujours été aussi à l'aise dans le genre policier que romantique.

4.18 La folle histoire Mel Brooks

Cinéma de Hubert Attal, 2016

Portrait de Mel Brooks, réalisateur d'une dizaine de films dont trois sont

classés parmi les 100 films les plus drôles du cinéma américain par l'American Film Institute.

5.14 Bernardo Bertolucci, le dernier empereur du cinéma

Cinéma de Nicolas Henry, 2017

Un portrait du réalisateur italien Bernardo Bertolucci, célèbre pour des films comme «Le Dernier Tango à Paris», «Le Dernier Empereur» ou «Un thé au Sahara».

6.11 Nana

Drame de Christian-Jaque, 1955 avec Martine Carol, Charles Boyer, Dora Doll, Jean Debucourt, Noël Roquevert

A Paris, sous le Second Empire. Nana, une rousse étincelante, est la vedette du Théâtre des Variétés. En fait, la jeune femme, attirée par les plaisirs et l'argent, vit plus du commerce de ses charmes que de son métier de comédienne. Après la faillite de son amant, Nana devient la maîtresse du comte Muffat...

8.11 Story Classique

Magazine du cinéma présenté par Stéphane Charbit

Dans des lieux soigneusement sélectionnés, rencontre avec des artistes qui évoquent les films qu'ils aiment.

8.29 Les proies

Drame de Don Siegel, 1971 avec Clint Eastwood, Geraldine Page, Elizabeth Hartman, Jo Ann Harris, Darleen Carr

Pendant la guerre de Sécession. John McBurney, sous-officier nordiste, grièvement blessé à la jambe, est découvert, gisant dans la forêt, par une fillette, Amy. Il est recueilli par la directrice d'un pensionnat, Martha Farnsworth, et bientôt choyé par ces demoiselles qu'affole la présence d'un homme...

10.13 Scarface

Déconseillé aux moins de 10
Thriller de Howard Hawks,

1932 avec Paul Muni, Ann Dvorak, George Raft, Boris Karloff, Karen Morley

A Chicago, Scarface, un petit malfrat, abat, sous les ordres de Johnny Lovo, Louis Castillo, qui contrôle le réseau de distribution de la bière. Il se rend chez Lovo, qui le paie pour son forfait. Il annonce ensuite aux tenanciers des bars que Lovo va réglementer toute la distribution de la bière...

11.45 Simone Signoret, Yves Montand, un couple mythique

Cinéma de Gilles Nadeau, 2014

Le couple formé par les acteurs français Yves Montand et Simone Signoret a été le symbole, durant plusieurs années, de l'engagement politique et militant.

12.41 Spartacus

Péplum de Stanley Kubrick, 1960 avec Kirk Douglas, Laurence Olivier, Jean Simmons, Charles Laughton, Peter Ustinov

Spartacus, esclave d'origine thrace, est vendu à Lentulus Batiatus, le riche propriétaire de l'école de gladiateurs de Capoue. Il y subit le dur entraînement des futurs combattants de l'arène, non sans regimber. Sa noblesse naturelle attire le doux regard d'une autre esclave, Varinia...

15.45 Silverado

Déconseillé aux moins de 10

Western de Lawrence Kasdan, 1985 avec Kevin Kline, Scott Glenn, Kevin Costner, Danny Glover, Rosanna Arquette

Emmett chevauche dans le désert. Il y découvre un homme à demi déshydraté, Paden, à qui il porte secours. Le duo libère le frère d'Emmett, Jake, s'adjoint un quatrième larron, Mal, et arrive à Silverado, une petite ville dominée par l'association d'un riche propriétaire terrien et d'un shérif corrompu...

17.55 A la poursuite du

diamant vert

Film d'aventures de Robert Zemeckis, 1984 avec Michael Douglas, Kathleen Turner, Danny DeVito, Zack Norman, Alfonso Arau

Joan Wilder, auteur à succès de romans d'aventures, est contrainte de s'envoler pour la Colombie. Son beau-frère a été assassiné et sa soeur kidnappée par des trafiquants de diamants. Joan, casanière et craintive, affronte mille déconvenues. Elle est aidée par Jack Colton, un baroudeur américain...

19.40 Des femmes

disparaissent

Film policier de Edouard Molinaro, 1959 avec Robert Hossein, Estella Blain, Philippe Clay, Jacques Dacqmine, Magali Noël

En suivant sa fiancée, Béatrice, en route vers un mystérieux rendez-vous, Pierre Rossi se retrouve devant une somptueuse demeure. Soudain, deux individus surgissent et l'assomment. Revenu à lui, Pierre ne tarde pas à découvrir que la maison sert de repaire à un redoutable gang, mené par Victor Quaglio...

21.07 La Panthère rose

Comédie de Blake Edwards, 1963 avec Peter Sellers, David Niven, Capucine, Robert Wagner, Claudia Cardinale

Voici des mois que la police tente de démasquer «le Fantôme», un mystérieux cambrioleur qui semble priser particulièrement les bijoux de la haute société. Réuni à Cortina d'Ampezzo, célèbre station de sports d'hiver, le gratin européen n'a d'yeux que pour la princesse Dala, détentrice d'un diamant fabuleux...

23.00 Le retour de la Panthère rose

Comédie de Blake Edwards, 1974 avec Peter Sellers, Christopher Plummer, Catherine Schell, Herbert Lom, Peter Arne

L'un des plus gros diamants du monde, la «Panthère rose», vient d'être dérobé. L'inspecteur Clouseau, rétrogradé au rang d'agent de la circulation, est dépêché sur place pour trouver le coupable. Il est persuadé que celui-ci n'est autre que sir Charles Litton, un notable qui vit à Nice avec son épouse...

0.51 Désirs humains

Drame de Fritz Lang, 1954 avec Glenn Ford, Gloria Grahame, Broderick Crawford, Edgar Buchanan, Kathleen Case

De retour de Corée, le jeune Jeff retrouve son poste aux chemins de fer. Il apprend par hasard que son vieil ami Carl a assassiné l'amant de sa femme Vicky. Jeff se demande s'il va livrer aux autorités son meilleur ami. Mais il n'en fait rien et tombe follement amoureux de la belle Vicky, une femme fatale...

2.21 Gene Tierney, une star oubliée

Cinéma de Clara Kuperberg, 2016

Célèbre notamment pour ses rôles dans «Laura» et «L'Aventure de madame Muir», la comédienne Gene Tierney, marquée par les drames personnels, a sombré dans un relatif oubli.

3.16 Sophia Loren

Cinéma de Antoine Lassaing, 2015

Portrait de la comédienne italienne, icône de sa génération, à travers ses rôles les plus marquants au cinéma, comme «Une Journée particulière» du réalisateur Scola.

4.18 Cinépanorama

Magazine du cinéma présenté par François Chalais

Emission du 19 octobre 1963

En noir et blanc. Au sommaire : Jane Fonda
Louis Malle

4.55 Le casse

Film policier de Henri Verneuil, 1971 avec Jean-Paul Belmondo, Omar

Sharif, Robert Hossein, Renato Salvatori, Nicole Calfan

A Athènes. Azad et ses complices cambriolent la luxueuse villa du riche monsieur Tasco. Mais le navire qui devait les accueillir pour couvrir leur fuite est retardé. Azad est alors harcelé par un policier opiniâtre, persuadé de sa culpabilité. Azad joue serré pour tenter de gagner du temps...

6.57 Le crime de l'Orient-Express

Film policier de **Sidney Lumet, 1974** avec **Albert Finney, Lauren Bacall, Ingrid Bergman, Martin Balsam, Jacqueline Bisset**

Décembre 1935. L'Orient-Express quitte Istanbul à destination de Calais. Pressé de rentrer à Londres, Hercule Poirot a pu trouver une place au dernier moment. Le train s'ébranle. L'un des passagers, Ratchett, vient trouver Hercule Poirot et lui raconte qu'une terrible menace pèse sur sa propre personne...

9.02 Story Classique

Magazine du cinéma présenté par **Stéphane Charbit**

Dans des lieux soigneusement sélectionnés, rencontre avec des artistes qui évoquent les films qu'ils aiment.

9.20 Il était une fois la Révolution

Western de **Sergio Leone, 1971** avec **Rod Steiger, James Coburn, Romolo Valli, Maria Monti, Franco Graziosi**

Mexique, 1913. Juan Miranda, une crapule spécialisée dans l'attaque des diligences, rencontre Sean Mallory, un Irlandais idéaliste venu prêter main-forte aux révolutionnaires de Pancho Villa. Ils libèrent de prison des partisans en croyant attaquer une banque. Juan devient un héros de la révolution...

11.54 Gene Kelly, le novateur

Cinéma de **Anne-Cécile Genre, 2015**

Acteur, chanteur, réalisateur, danseur, chorégraphe et producteur, l'Américain Gene Kelly a révolutionné la comédie musicale, à laquelle il a donné ses lettres de noblesse.

12.48 Jean-Paul Belmondo, la force et le talent

Cinéma de **Nicolas Henry, 2016**

Un portrait de Jean-Paul Belmondo, qui a commencé sa carrière dans les films d'auteur avant de devenir l'une des coqueluches du cinéma populaire.

13.44 Lino Ventura, le parcours d'un homme de coeur

Cinéma de **Nicolas Henry, 2015**

Lino Ventura naît en Italie le 14 juillet 1919. D'abord lutteur professionnel, il devient acteur, un peu par hasard, en jouant un rôle aux côtés de Jean Gabin en 1954 dans «Touchez pas au Grisbi». C'est le début de trente-quatre ans de carrière cinématographique et de soixante-quinze films tournés pour celui qui enchaînera les succès et les collaborations avec les plus grands réalisateurs.

14.40 Philippe de Broca, poète de la dérision

Cinéma de **Nicolas Henry, 2017**

Un portrait du réalisateur français Philippe de Broca, connu notamment pour des comédies populaires comme «L'Homme de Rio», «Le Magnifique», ou encore «Le Bossu».

15.38 Fernandel, une légende marseillaise

Cinéma de **Nicolas Henry, 2016**

Acteur, humoriste, chanteur, réalisateur : Fernandel, natif de Marseille, a ravi les spectateurs français de son rire généreux dès la fin des années 20.

16.36 Les couples mythiques du cinéma

Cinéma de **Bertrand Tessier, 2018**

Ingrid Bergman / Roberto Rossellini

Une des plus célèbres idylles d'Hollywood a lié la fabuleuse actrice Ingrid Bergman au réalisateur italien Roberto Rossellini, avec lequel elle a tourné plusieurs films.

17.31 La kermesse des aigles,

le bonus

Cinéma de **Marc Iskenderian, 2019**

engagés pour escorter une comtesse qui voyage avec trois millions de dollars en poche. Les deux gardes du corps rêvent de l'en déléster...

17.35 La kermesse des aigles

Film d'aventures de **George Roy Hill, 1975** avec **Robert Redford, Bo Svenson, Bo Brundin, Susan Sarandon, Margot Kidder**

En 1926, dans le Nebraska. Waldo Pepper, qui fut aviateur durant la Première Guerre mondiale, gagne désormais sa vie en jouant les acrobates de l'air pour un cirque aérien. Il a monté un numéro en compagnie de deux amis. Mais la première représentation se solde par un échec et la mort d'un des pilotes...

19.22 Story Classique

Magazine du cinéma présenté par **Stéphane Charbit**

Dans des lieux soigneusement sélectionnés, rencontre avec des artistes qui évoquent les films qu'ils aiment.

19.40 L'année du dragon

Déconseillé aux moins de 10

Film policier de **Michael Cimino, 1985** avec **Mickey Rourke, John Lone, Ariane, Leonard Termo, Raymond J Barry**

Chinatown est à feu et à sang. En quelques jours, alors que les fêtes du nouvel an chinois battent leur plein, des meurtres sauvages ont éliminé le chef d'une association criminelle et décimé la clientèle d'un restaurant. Le capitaine Stanley White, un vétéran du Vietnam, est chargé de cette enquête...

21.51 Vera Cruz

Western de **Robert Aldrich, 1954** avec **Gary Cooper, Burt Lancaster, Denise Darcel, Sarita Montiel, Cesar Romero**

Benjamin Trane, ex-colonel de l'armée sudiste, s'est installé au Mexique. Il y fait la connaissance de Joe Erin, un triste sire sans foi ni loi. Tous deux sont

23.23 Quand la Panthère rose s'emmêle

Comédie de **Blake Edwards, 1976** avec **Peter Sellers, Herbert Lom, Richard Vernon, Michael Robbins, Lesley-Anne Down**

Interné dans un hôpital psychiatrique, l'ex-inspecteur-chef Dreyfus retombe en plein délire paranoïaque en revoyant son souffre-douleur et ennemi juré, l'inspecteur Clouseau. Il parvient à s'évader et tente, mais en vain, de faire périr son rival en provoquant l'explosion de son appartement...

1.05 La malédiction de la Panthère rose

Comédie de **Blake Edwards, 1978** avec **Peter Sellers, Herbert Lom, Dyan Cannon, Burt Kwouk, Robert Webber**

L'inspecteur Clouseau vient tout juste de se voir décerner la Légion d'honneur, après avoir échappé à seize attentats, et voilà que Douvier, le patron de la célèbre French Connection, décide d'en organiser un dix-septième. Toujours servi par une chance stupéfiante, Clouseau passe au travers de mille pièges...

2.43 A la recherche de la Panthère rose

Comédie de **Blake Edwards, 1982** avec **Peter Sellers, David Niven, Joanna Lumley, Herbert Lom, Ronald Fraser**

Propriété du Lugash, un petit pays plus ou moins imaginaire, la mythique Panthère rose, un diamant, disparaît une fois de plus. Au grand dam de Dreyfus, l'enquête est confiée à l'inspecteur Clouseau. En fait, les hautes autorités du pays ne tiennent pas vraiment à ce que le joyau soit retrouvé...

4.15 Interruption des programmes

Fin

5.55 Des femmes disparaissent

Film policier de **Edouard Molinaro, 1959** avec **Robert Hossein, Estella Blain, Philippe Clay, Jacques Dacqmine, Magali Noël**

En suivant sa fiancée, Béatrice, en route vers un mystérieux rendez-vous, Pierre Rossi se retrouve devant une somptueuse demeure. Soudain, deux individus surgissent et l'assomment. Revenu à lui, Pierre ne tarde pas à découvrir que la maison sert de repaire à un redoutable gang, mené par Victor Quaglio...

7.23 Premier de cordée

Drame de **Louis Daquin, 1944** avec **André Le Gall, Irène Corday, Marcel Delaître, Jean Davy, Maurice Baquet**

Jean Servettaz, guide à Chamonix, veut éloigner son fils, Pierre, de la montagne, dont il craint les dangers. Mais Pierre n'aime que sa fiancée, Aline, et l'alpinisme. Au cours d'une ascension, il fait une grave chute. Rétabli, il tente une nouvelle escalade, mais s'aperçoit qu'il souffre du vertige...

9.01 Story Classique

Magazine du cinéma présenté par **Stéphane Charbit**

Dans des lieux soigneusement sélectionnés, rencontre avec des artistes qui évoquent les films qu'ils aiment.

9.19 Folies-Bergère

Comédie musicale de **Henri Decoin, 1956** avec **Eddie Constantine, Zizi Jeanmaire, Nadine de Rothschild, Pierre Mondy, Yves Robert**

L'idylle entre un soldat américain démobilisé et une danseuse de music-hall française qui, elle, devient une vedette.

10.56 Le déserteur de Fort Alamo

Western de **Budd Boetticher,**

1953 avec **Glenn Ford, Julie Adams, Chill Wills, Hugh O'Brian, Victor Jory**

A Fort Alamo, les 200 soldats partisans du rattachement du Texas aux Etats-Unis luttent désespérément contre l'ennemi mexicain, fort de plusieurs milliers d'hommes. Par tirage au sort, ils désignent l'un des leurs, Stroud, qui devra s'échapper du fort afin d'annoncer la défaite inévitable...

12.15 George Chakiris, 50 ans après «West Side Story»

Cinéma de **Gilles Nadeau, 2011**

Il y a tout juste 50 ans, George Chakiris accédait au vedettariat international grâce au rôle de Bernardo, le chef des «Sharks» dans «West Side Story». A cette occasion, l'acteur-danseur revient, devant la caméra de Gilles Nadeau, sur sa carrière exceptionnelle, sur les films qui l'ont particulièrement marqué, comme «Les Demoiselles de Rochefort», «On a volé la Joconde» ou «La Ragazza».

13.10 Gorilles dans la brume

Biographie de **Michael Apted, 1988** avec **Sigourney Weaver, Bryan Brown, Julie Harris, John Omirah Miluwi, Iain Cuthbertson**

En 1966, Dian Fossey, une Américaine, obtient l'autorisation d'aller recenser les gorilles dans les montagnes du Zaïre. Avec un pisteur, Sembagare, elle réussit à s'installer à proximité d'un groupe de primates et à s'en faire accepter. Mais une guerre civile déchire le Zaïre, et Dian doit quitter le pays...

15.16 Samson et Dalila

Péplum de **Cecil B DeMille, 1949** avec **Victor Mature, Hedy Lamarr, George Sanders, Angela Lansbury, Olive Deering**

Près de mille ans avant la venue du Christ, les Hébreux sont soumis à la domination des Philistins. Samson, un berger qui possède une force surhumaine, conduit dans la clandestinité la lutte pour la libération de son peuple. La belle Dalila est amoureuse de lui et songe à s'enfuir en

Egypte...

17.22 Story Classique

Magazine du cinéma présenté par **Stéphane Charbit**

Dans des lieux soigneusement sélectionnés, rencontre avec des artistes qui évoquent les films qu'ils aiment.

17.40 Nana

Drame de **Christian-Jaque, 1955** avec **Martine Carol, Charles Boyer, Dora Doll, Jean Debucourt, Noël Roquevert**

A Paris, sous le Second Empire. Nana, une rousse étincelante, est la vedette du Théâtre des Variétés. En fait, la jeune femme, attirée par les plaisirs et l'argent, vit plus du commerce de ses charmes que de son métier de comédienne. Après la faillite de son amant, Nana devient la maîtresse du comte Muffat...

19.40 Un condé

Déconseillé aux moins de 12

Film policier de **Yves Boisset, 1970** avec **Michel Bouquet, Françoise Fabian, Gianni Garko, Michel Constantin, Anne Carrère**

Pour avoir refusé de tremper dans des histoires de drogue, Roger est assassiné par les tueurs du Mandarin. Le même gang s'en prend ensuite à la soeur de Roger, Hélène, qui a repris la boîte de nuit de son frère. Une visite de condoléances sert de prétexte à une destruction de l'établissement...

21.17 L'oeil du Monocle

Comédie de **Georges Lautner, 1962** avec **Paul Meurisse, Paul Mercey, Robert Dalban, Maurice Biraud, Elga Andersen**

En 1944, le maréchal Himmler a fait immerger au large de la côte corse son trésor personnel : un milliard en lingots d'or et des archives secrètes. Seul rescapé du groupe d'hommes chargé de mener à bien cette opération, un certain Schlumpf revient en Corse en 1962,

dans l'espoir de retrouver le magot...

23.04 Tonnerre de feu

Déconseillé aux moins de 10

Film d'action de **John Badham, 1983** avec **Roy Scheider, Malcolm McDowell, Warren Oates, Candy Clark, Daniel Stern**

La police de Los Angeles reçoit un prototype ultrasophistiqué d'hélicoptère. L'appareil, dénommé «Tonnerre de feu», est destiné à assurer la sécurité des installations des Jeux olympiques. Il est pris en main par Frank Murphy, ancien pilote militaire. C'est alors que Murphy met au jour un complot fasciste...

0.49 Laissez tirer les tireurs

Film d'espionnage de **Guy Lefranc, 1964** avec **Eddie Constantine, Maria Grazia Spina, Guy Tréjean, Pierre Lecomte, Daphné Dayle**

Jeff Gordon, un agent du FBI, enquête sur la disparition d'un prototype de «Répulseur». Cette machine a été dérobée dans une base américaine par un certain Andersen, qui a ensuite été abattu par ses complices. Jeff découvre dans les papiers d'Andersen la photo d'une jeune femme, Corinne Martin...

2.17 Hollywood et la vague

Tiki

Cinéma de **Sébastien Zuilian, 2017**

Retour sur l'«exotisme hawaïen», qui fut à la mode aux Etats-Unis dans les années 50 et a été remis au goût du jour avec des séries comme «Mad Men».

3.12 Cinépanorama

Magazine du cinéma présenté par **François Chalais**

Emission du **15 juillet 1964**

En noir et blanc. Au sommaire : Interview de **Rocky Roberts** Interview d'**Elsa Martinelli**

4.00 Interruption des programmes

Fin

4.23 Cinépanorama

Magazine du cinéma présenté par **François Chalais**

Emission du **23 novembre 1963**

En noir et blanc. Au sommaire : Interview de **Faten Hamama** Interview d'**Omar Sharif**

5.00 Nashville Lady

Biographie de **Michael Apted, 1980** avec **Sissy Spacek, Tommy Lee Jones, Beverly D'Angelo, Levon Helm, Phyllis Boyers**

Loretta Webb grandit parmi les mineurs du Kentucky et se marie, à 14 ans, avec le jeune Doolittle Lynn. Six ans plus tard, flanquée de quatre enfants, elle occupe ses rares loisirs en fredonnant des chansons country. Sa rencontre avec Patsy Cline, la reine de la country music lance sa carrière...

7.02 Working Girl

Comédie de Mike Nichols, 1988 avec Melanie Griffith, Harrison Ford, Sigourney Weaver, Joan Cusack, Alec Baldwin

Tess McGill, secrétaire dans une société de courtage new-yorkaise, enrage de ne pas être estimée à sa juste valeur et rêve de promotion. Sa rébellion lui vaut d'être mutée au service «fusions et acquisitions», dont Katharine Parker a pris la tête. Tess propose un important accord commercial à Katharine...

8.53 Barbarella

Film de science-fiction de Roger Vadim, 1968 avec Jane Fonda, John Phillip Law, Ugo Tognazzi, Anita Pallenberg, David Hemmings

En l'an 40 000. Sur ordre du président de la Terre, la jeune Barbarella doit tenter de retrouver et d'arrêter le redoutable professeur Durand-Durand, qui vient de mettre au point une arme effroyable : le rayon positronique, aussi appelé «polyrayon 4», qui met en danger l'équilibre de l'amour universel...

10.30 La taverne de l'Irlandais

Comédie dramatique de John Ford, 1963 avec Elizabeth Allen, John Wayne, Lee Marvin, Jack Warden, Cesar Romero

Amelia Sarah Dedham, membre de la bonne société de Boston, se rend en Polynésie pour retrouver son père, qui vient d'hériter d'une fortune. A son arrivée, elle rencontre Michael Patrick Donovan, un tavernier irlandais bagarreur et buveur impénitent, qui lui apprend que son père est parti en tournée...

12.18 Fernandel, une légende marseillaise

Cinéma de Nicolas Henry, 2016

Acteur, humoriste, chanteur, réalisateur : Fernandel, natif de Marseille, a ravi les spectateurs français de son rire généreux dès la fin des années 20.

13.15 Silverado

Déconseillé aux moins de 10

Western de Lawrence Kasdan, 1985 avec Kevin Kline, Scott Glenn, Kevin Costner, Danny Glover, Rosanna Arquette

Emmett chevauche dans le désert. Il y découvre un homme à demi déshydraté, Paden, à qui il porte secours. Le duo libère le frère d'Emmett, Jake, s'adjoint un quatrième larron, Mal, et arrive à Silverado, une petite ville dominée par l'association d'un riche propriétaire terrien et d'un shérif corrompu...

15.26 Il était une fois la Révolution

Western de Sergio Leone, 1971 avec Rod Steiger, James Coburn, Romolo Valli, Maria Monti, Franco Graziosi

Mexique, 1913. Juan Miranda, une crapule spécialisée dans l'attaque des diligences, rencontre Sean Mallory, un Irlandais idéaliste venu prêter main-forte aux révolutionnaires de Pancho Villa. Ils libèrent de prison des partisans en croyant attaquer une banque. Juan devient un héros de la révolution...

17.59 L'homme de nulle part

Western de Delmer Daves, 1956 avec Glenn Ford, Ernest Borgnine, Rod Steiger, Valerie French, Felicia Farr

Surpris par une tempête de neige, Jubal Troop est recueilli par un rancher, Shep Horgan, qui lui propose de travailler pour lui. Shep se prend d'amitié pour Jubal, qu'il nomme régisseur de son domaine. Mae, la femme de Shep, se lasse de la vulgarité de son mari au contact de Jubal, dont elle s'éprend...

19.40 Les félins

Thriller de René Clément, 1964 avec Alain Delon, Jane Fonda, Lola Albright, Sorrell Boone, Carl Studer

Sur la Côte d'Azur, Marc, un play-boy qui vit du commerce de ses charmes, a eu le malheur de séduire la femme d'un

gangster. Leur liaison, bien qu'éphémère, est arrivée à la connaissance du mari, qui a aussitôt envoyé ses tueurs aux trousses de l'amant. Traqué, il trouve refuge dans un asile de clochards...

21.16 Le diable par la

queue

Comédie de Philippe de Broca, 1969 avec Yves Montand, Madeleine Renaud, Maria Schell, Jean Rochefort, Marthe Keller

La marquise, la comtesse et la baronne ont beau représenter trois générations d'une même famille aristocratique, leur château transformé en hôtellerie n'attire pas le moindre chaland. Un baron, flanqué de deux amis patibulaires et d'une mallette dont il ne se sépare jamais, prend pension...

22.50 Le casse

Film policier de Henri Verneuil, 1971 avec Jean-Paul Belmondo, Omar Sharif, Robert Hossein, Renato Salvatori, Nicole Calfan

A Athènes. Azad et ses complices cambriolent la luxueuse villa du riche monsieur Tasco. Mais le navire qui devait les accueillir pour couvrir leur fuite est retardé. Azad est alors harcelé par un policier opiniâtre, persuadé de sa culpabilité. Azad joue serré pour tenter de gagner du temps...

0.52 Story Classique

Magazine du cinéma présenté par Stéphane Charbit

Dans des lieux soigneusement sélectionnés, rencontre avec des artistes qui évoquent les films qu'ils aiment.

1.10 La fiancée de Frankenstein

Film fantastique de James Whale, 1935 avec Boris Karloff, Colin Clive, Valerie Hobson, Ernest Thesiger, Elsa Lanchester

Le monstre que l'on croyait mort dans l'incendie du moulin où il s'était réfugié a survécu. Il recommence bien malgré lui à terroriser la contrée et se réfugie chez un ermite aveugle. Le docteur Pretorius se rend alors chez son collègue Frankenstein et lui propose de créer une compagne pour le monstre...

2.25 La saga des comédies musicales américaines

Cinéma de Hugues de Rosière, 2015

De la scène à l'écran

Avec l'arrivée du cinéma parlant, le genre de la comédie musicale, en vogue sur les scènes de Broadway, prend son essor dans l'industrie hollywoodienne.

3.19 De l'eau et du sucre : Carlo Di Palma, les couleurs de la vie

Cinéma de Fariborz Kamkari, 2016

Directeur de la photographie et réalisateur, l'Italien Carlo Di Palma, mort en 2004, a travaillé avec les plus grands. Fariborz Kamkari évoque sa longue carrière en s'appuyant sur une centaine de films. L'occasion de traverser différentes époques du cinéma transalpin. Collaborateur régulier de Woody Allen, Carlo Di Palma a aussi participé au tournage de «Blow-Up» de Michelangelo Antonioni.

4.53 Edouard Molinaro

Cinéma de Gilles Nadeau, 2003

Portrait du cinéaste Edouard Molinaro, qui tourna notamment «L'Emmerdeur», avec Jacques Brel, ou encore «La Cage aux folles», avec Michel Serrault.